

Nimm in deine Rechte.

Melodie: Eduard Bergmann

42

The first staff of music is written in treble clef with a 4/4 time signature. It begins with a half note G4, followed by a quarter note A4, a quarter note B4, and a quarter note C5. This is followed by a half note G4, a half note F#4, and a half note E4. The staff concludes with a whole note D4.

Nimm in dei - ne Rech - te Mei - ne schwa - che Hand,
 Laß mich nicht ent - glei - ten, blei - be mein Ge - leit.
 Bis die Ne - bel fal - len vor des Lich - tes Schein, -

Daß sie Heim mich bräch - te durch die fins - tern Näch - te,
Se - lig ist ein Schrei - ten auch durch Dun - kel - hei - ten,
Schön - stes Glück von al - len, dann, nach lan - gem Wal - len,

| | | | | | | |
|-------|-----|-----|------|-----|---|--------|
| Heim | ins | Va | - | ter | - | land. |
| Herr, | mir | dir | | zu | | zweit. |
| ganz | da | - | heim | zu | | sein! |